



MBQ-001-008411 Seat No. _____

M. J. M. C. (Sem. IV) (CBCS) Examination

April / May - 2018

Journalism

(Electronic Media-2)

(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 008411

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : જમણી બાજુના અંક માર્ક્સ દર્શાવે છે.

- 1 રાજકપુરની ફિલ્મકળા વિશે ચર્ચા કરો. 14
અથવા
- 1 બ્રોડકાસ્ટીંગ પોલીસી અને રેડિયોની સ્વાયત્રતા વિશે સવિસ્તાર છણાવટ કરો. 14
- 2 રેડિયો ઈન્ટરવ્યુ, સ્ક્રીપ્ટ અને રનીંગ કમેન્ટ્રી વિશે ચર્ચા કરો. 14
અથવા
- 2 ટેલિવિઝનના વિશેષ દર્શકો માટેના કાર્યક્રમોની ચર્ચા કરો. 14
- 3 રેડિયોના વિશેષ દર્શકો માટેના કાર્યક્રમોની ચર્ચા કરો. 14
અથવા
- 3 “નેશનલ ફિલ્મ રિવિઝન કોર્પોરેશન”ની ચર્ચા કરી તેની સહાયથી બનેલી કોઈપણ એક ફિલ્મ વિશે નોંધ લખો. 14
- 4 નીચેનામાંથી ત્રણ પૈકી કોઈપણ બેના ટૂંકમાં જવાબ આપો : 14
(1) વેબ પોર્ટલ માટેના રીપોર્ટીંગ અને એડીટીંગ વિશે ચર્ચા કરો.
(2) કોઈપણ બે હિન્દી ન્યૂઝ ચેનલો વિશે નોંધ લખો.
(3) સેન્ટ્રલ બોર્ડ ઓફ ફિલ્મ સર્ટીફિકેશન અંગે નોંધ લખો.
- 5 નીચેનામાંથી ત્રણ પૈકી કોઈપણ બે ટૂંકનોંધ લખો : 14
(1) ફિલ્મ રિવિઝન
(2) રેડિયો નાટક
(3) સેટેલાઈટ ટીવી

ENGLISH VERSION

- 1 Discuss the filmkala of Raj Kapoor. 14
- OR**
- 1 Discuss broadcasting policy and autonomy of radio at length. 14
- 2 Discuss radio interview, script and running commentary. 14
- OR**
- 2 Discuss the special audience programmes of television. 14
- 3 Discuss the special audience programme of radio. 14
- OR**
- 3 Discuss the 'National Film Division Corporation' and write a note on a film which is made under the help of NFDC. 14
- 4 Write in short of any **two** from the following given **three** : 14
- (1) Discuss on reporting and editing in web portal.
- (2) Write a note on any two Hindi news channel.
- (3) Write a note on central board of film certification.
- 5 Write short notes on any **two** from the following given **three** : 14
- (1) Film division.
- (2) Radio drama.
- (3) Satellite television.
-